

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 05-05-2025

**Mødedato** Mandag d. 05. maj 2025 kl. 15:00

**Mødested** Mødelokale 14

## Indholdsfortegnelse

KF Horsens and Friends.....	3
KF Horsens Ny Teater, årsrapport 2024.....	4
KF Kulturtoget.....	6
KF Orientering om den nye museumslov.....	8
KF Kultur- og Oplevelsespuljen - ansøgninger til puljen.....	10
KF Orientering.....	12
Underskriftsark - Kultur- og Fritidsudvalget 05.05.2025.....	13

## **Punkt 1: KF Horsens and Friends**

15.00.20-A00-1-25

### **Resume**

Horsens & Friends spiller en vigtig rolle for kulturlivet i Horsens Kommune.

På mødet orienteres Kultur- og Fritidsudvalget om Horsens & Friends' koncerter, festivaler og øvrigt arbejde med at udvikle kulturlivet i Horsens Kommune.

Sagen afsluttes i Kultur- og Fritidsudvalget.

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at

1. Kultur- og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget tog orienteringen til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

Horsens & Friends arrangerer events og kulturbegivenheder til glæde for såvel nuværende som fremtidige borgere i Horsens Kommune. På den måde spiller Horsens & Friends en vigtig rolle for kulturlivet i Horsens Kommune og for udviklingen heraf.

På mødet orienteres Kultur- og Fritidsudvalget om status på Horsens & Friends' arbejde og om planerne for udvikling i de kommende år.

Direktør for Horsens and Friends Claus Visbye deltager i mødet under dette punkt.

/LASC

## Punkt 2: KF Horsens Ny Teater, årsrapport 2024

20.01.00-S55-1-25

### Resume

Horsens Ny Teater har fremsendt årsrapport for 2024 til Kultur- og Fritidsudvalgets orientering.

Sagen afsluttes i Kultur- og Fritidsudvalget.

### Indstilling

Direktionen indstiller, at

1. Kultur- og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

### Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget tog orienteringen til efterretning.

### Sagsfremstilling

Horsens Ny Teater er et centralt spille- og koncertsted i Horsens, som hvert år præsenterer en lang række arrangementer inden for både musik, teater, stand-up, børneaktiviteter mv.

Horsens Ny Teater har fremsendt årsrapport med tilhørende specifikationer for 2024.

I henhold til den nye samarbejdsaftale mellem Horsens Ny Teater og Horsens Kommune skal Horsens Ny Teater en gang om året fremlægge årsregnskab for Kultur- og Fritidsudvalget.

Resultatet for 2024 er et overskud på 153.870 kr., og selskabets balance pr. 31. december 2024 udviser en egenkapital på 2.864.359 kr. Revisionsfirmaet Roesgaard har afgivet en revisionspåtegning uden forbehold.

Arrangements- og publikumstabel 2022-2024

	2022	2023	2024
Arrangementer	244	253	298
Publikummer	51.232	48.869	60.248

I 2024 har Horsens Ny Teater især haft fokus på følgende indsats:

- Videreførelse af det brede udbud af kulturarrangementer med respekt for økonomisk bæredygtighed og med publikumsudvikling for øje.
- Med overskriften Vovemod og Vilje har vi haft fokus på udvikling af vores nyeste formater med både kant og kvalitet
- Fastholdelse af samarbejdet med byens foreninger og institutioner samt samarbejde med City Horsens særligt omkring aktiviteter i midtbyen

Erfaringerne fra disse indsatsområder bliver præsenteret på udvalgsmødet sammen med indsatsområderne for de kommende år, hvor der især er fokus på:

- - Et stærkt og mangfoldigt program med fokus på danske kunstnere, både de veletablerede og kendte samt de nye der er på vej frem.
  - Udvikling af kulturoplevelser for børn og deres familier
  - Samarbejde med foreninger, City Horsens og Mærk byen omkring aktiviteter og festivaler i midtbyen

Årsrapporten og specifikationer til årsrapporten for 2024 er vedlagt som bilag.

Direktør for Horsens Ny Teater Lone Wessel og medlem af Horsens Ny Teaters bestyrelse Claus Olsen deltager på mødet under dette punkt.

/LASC

## **Bilag**

Horsens Ny Teater, årsrapport 2024

Horsens Ny Teater, årsrapport 2024, Specifikationshæfte

## Punkt 3: KF Kulturtoget

20.15.00-G01-4-25

### Resume

På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 2. december 2024 behandlede udvalget fremtidige prioriteringer vedr. Horsens Kommunes fælles børnekulturhus, Kulturstationen.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den anbefalede omprioritering, som nedskalerer Kulturstationens weekendprogram for i stedet at frigive ressourcer til at styrke det strategiske samarbejde med skoler og dagtilbud, så flere børn og unge fra hele kommunen får erfaringer med kunsten og kulturens verden.

Administrationen præsenterer 'Kulturtoget', som er et strategisk samarbejdsprojekt mellem kulturskolerne og fire udvalgte skoler og dagtilbud.

Sagen afsluttes i Kultur- og Fritidsudvalget.

### Indstilling

Direktionen indstiller, at:

1. Kultur- og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

### Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget tog orienteringen til efterretning.

### Sagsfremstilling

På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 2. december 2024 behandlede udvalget fremtidige prioriteringer vedr. Horsens Kommunes fælles børnekulturhus, Kulturstationen. Administrationen fremlagde en samlet evaluering af Kulturstationens forskellige indsatser og aktiviteter og på den baggrund en række anbefalinger til den fortsatte udvikling og prioritering af børnekulturhusets budget.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte den anbefalede omprioritering, som nedskalerer Kulturstationens weekendprogram for i stedet at frigive ressourcer til at styrke det strategiske samarbejde med skoler og dagtilbud, så flere børn og unge fra hele kommunen får erfaringer med kunsten og kulturens verden.

### Kulturtoget - et strategisk samarbejdsprojekt

'Kulturtoget' er et strategisk samarbejdsprojekt mellem kulturskolerne og fire udvalgte skoler og fire udvalgte dagtilbud. Projektet er treårigt og giver derved gode muligheder for at forankre læring og udvikling. De deltagende skoler og dagtilbud er:

- Nim Skole og Dagtilbud Nim
- Søvind Skole og Dagtilbud Søvind
- Østbirk Skole og Dagtilbud Østbirk
- Horsens Byskole, afd. Fussingsvej (fase 2) og Dagtilbud Vestbyen.

De deltagende skoler og dagtilbud fra oplandet er valgt, da de ikke i forvejen har haft tradition for eller kun i mindre omfang har samarbejdet med kulturskolerne om kreative forløb. Dérudover ønskes det med projektet, at bringe 'kulturen' ud til oplandet, da den geografiske distance til kulturinstitutionerne i midtbyen opleves at have indflydelse på børn og unges deltagelsesmuligheder i kulturlivet både i institutions- og fritidsregi. Horsens Byskole, afd. Fussingsvej (fase 2) er valgt for at understøtte skolens arbejde med at oprette en kulturprofil i udkolingen. Og Dagtilbud Vestbyen er valgt for at styrke samarbejdet i overgangen fra dagtilbud til skole.

Hver skole gennemføre 8 forløb pr. skoleår; 2 musikforløb, 2 danseforløb, 2 billedkunstforløb og 2 teaterforløb. Hvert dagtilbud gennemføre 4 forløb pr. skoleår; 1 musikforløb, 1 danseforløb, 1 billedkunstforløb og 1 teaterforløb. Intentionen bag de forskellige forløb er, at børn og elever møder og får erfaring med alle fire kunstarter fra kulturskolerne. Kulturskolerne har udarbejdet et katalog over forløb, der kan vælges, som matcher forskellige aldersgrupper.

## **Kulturens betydning - et strategisk sigte**

De deltagende skoler og dagtilbud bestemmer selv, hvilke klasser og årgange, der skal have gavn af forløbene. Dog er det en forudsætning, at alle forløb igangsættes med et strategisk sigte for øje, der tager udgangspunkt i 'betydningsprofilen' fra kulturområdets evalueringsværktøj. Dette for at blive klogere på kulturens betydning i den pædagogiske praksis.

Eksempler på et strategisk sigte i undervisningsforløbene:

- Musikforløb bruges i et samarbejde ml. storebørnsgruppe og indskoling for at gøre overgangen til skolen mere tryk (Emotionelt/ socialt sigte)
- Teaterforløb bruges i udskolingen til at forberede eleverne på de mundtlige prøver (stemme/krop/præsentationsteknik) (Intellektuelt/ kreativt sigte)

Der udarbejdes et overskueligt evalueringsværktøj til brug i hele projektperioden til understøttelse af videns-indsamling og videndeling.

Fremadrettet orienteres Kultur- og Fritidsudvalget årligt om projektets virke og resultater.

Kulturtogets daglige projektleder fra Musik- og Balletskolen, Peter Jessen, og specialkonsulent fra Børn, Unge og Kultur, Ditte-Marie Tehrani, deltager i mødet under dette punkt.

## Punkt 4: KF Orientering om den nye museumslov

19.03.00-A00-7-25

### Resume

Den 1. januar 2025 trådte den nye museumslov i kraft. Kultur- og Fritidsudvalget orienteres om loven, den nye tilskudsmodel og dens betydning for Museum Horsens.

Sagen afsluttes i Kultur- og Fritidsudvalget.

### Indstilling

Direktionen indstiller, at

1. Kultur- og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

### Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget tog orienteringen til efterretning.

### Sagsfremstilling

Den 1. januar 2025 trådte den nye museumsreform i kraft. Kultur- og Fritidsudvalget orienteres om reformen og dens betydning for Museum Horsens.

#### Kort om den nye museumsreform

Hovedpunkterne i den nye museumsreform er, at museernes arbejde fremadrettet bygges op om tre indbyrdes afhængige opgaver: samlingsudvikling, formidling og vidensdeling. Derudover kommer der også et minimumskrav til statsanerkendelse, og et nyt museumsnavn, der skal afgøre om nye museer bliver statsanerkendte. Slutteligt medfører reformen også et nyt tilskudssystem, som uddybes nedenfor.

#### Den nye tilskudsmodel

Med den nye museumslov ændres tilskudsmodellen til de statsanerkendte museer til fremadrettet at bestå af tre elementer: 1) grundtilskud, 2) prioritetstilskud der tildeles af kulturministeren og fremgår af finansloven og 3) variable tilskud, der fastsættes af parametrene besøgstal, besøgstal for børn og unge, indtægter og antal fagfællebedømte forskningspublikationer.

Økonomien i den nye tilskudsmodel baserer sig på et lukket kredsløb, hvor der i udgangspunktet ikke tilføres flere midler. Derudover tildeles det variable tilskud kun til de 50% bedst performende museer. Den nye tilskudsmodel betyder, at statstilskuddet fremadrettet er variabelt.

#### Konsekvenserne af den nye museumsreform for Museum Horsens

Den nye museumsreform har skabt en anden struktur omkring statstilskuddet til Museum Horsens. Det betyder, at Museum Horsens i første omgang kun er berettiget til grundtilskuddet, og at det er usikkert fra år til år, hvad museet modtager i variable tilskud. Det variable tilskud afhænger af 1) Om Museum Horsens placerer sig iblandt de 50% bedst performende museer på landsplan og 2) om hvordan Museum Horsens klarer sig på de fire parametre relativt set til de andre museer, der kvalificerer sig til det variable tilskud. Fordelingen af prioritetstilskuddet fastsættes politisk og evalueres efter en periode på fem år. I den første fordeling blev Museum Horsens ikke tildelt midler.

#### Statstilskuddet til Museum Horsens før museumsloven (2024) og efter museumsloven (2025) (mio. kr.)

	2024	2025
<i>Grundtilskud</i>	3,02*	1,55
<i>Prioritetstilskud</i>	-	0

<i>Variable tilskud</i>	-	2,26
<i>Indfavningsbidrag</i>	-	- 0,09
<b>Samlet statstilskud</b>	<b>3,02*</b>	<b>3,72</b>
*Statstilskuddet for 2024 inkluderede herudover et særligt tilskud på 0,26 mio. kr. til museets samlingsarbejde.		

Museumschef Karsten Merrald Sørensen deltager i mødet under dette punkt.

/KMES

## Punkt 5: KF Kultur- og Oplevelsespuljen - ansøgninger til puljen

20.00.00-Ø40-6-24

### Resume

Der er modtaget 6 ansøgninger til Kultur- og Oplevelsespuljen. Heraf er 1 ansøgning blevet afvist administrativt, da den ikke lever op til puljens retningslinjer.

Sagen afgøres af Kultur- og Fritidsudvalget.

### Indstilling

Direktionen indstiller, at

1. Kultur- og Fritidsudvalget godkender de indstillede beløb.

### Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog indstillingen.

### Sagsfremstilling

Kultur- og Oplevelsespuljens formål er at støtte kulturelle arrangementer af forskellig karakter, som afholdes i Horsens Kommune.

Midlerne fordeles efter ansøgning af Kultur- og Fritidsudvalget. Kultur- og Oplevelsespuljen har modtaget 6 ansøgninger. Heraf er 1 ansøgning blevet afvist administrativt, da den ikke lever op til puljens retningslinjer.

Nedenfor følger en oversigt over ansøgninger og indstillede beløb, som forelægges til Kultur- og Fritidsudvalgets godkendelse.

Formål	Ansøgt beløb	Indstillet beløb	Tidligere bevilget (seneste 2 år)
Keramiker Anna Andersen søger til afholdelse af workshop under Horsens Holder 2025.	14.000 kr.	10.000 kr.	10.000 kr. i 2024.
Horsens Skolebio søger til Skolebio sæson 2025/2026.	70.000 kr.	70.000 kr.	70.000 kr. i 2024 og 65.000 kr. i 2023.
Privatperson søger til Horsens Marked den 25.-27. juli 2025.	75.000 kr.	50.000 kr.	
Børnebondegården søger til åbent hus og aktivitetsdag under Horsens Holder 2025.	18.000 kr.	15.000 kr.	
Skateboardklubben Knæk & bræk søger til skate-konkurrence under Horsens Holder 2025.	18.875 kr.	18.875 kr.	20.000 kr. i 2025.
<b>Indstillet beløb i alt</b>		<b>163.875 kr.</b>	

I bilaget er vedlagt beskrivelse af alle arrangementerne samt indstilling fra administrationen.

## **Økonomi**

I budgetaftalen gældende for 2024 og 2025 besluttede forligspartierne at løfte Kultur- og Oplevelsespuljen med 150.000 kr. fra 2025.

Budgettet for Kultur- og Oplevelsespuljen udgør 1.232.769 kr. i 2025.

Ved godkendelse af ovenstående 5 indstillinger på i alt 163.875 kr. reterer der 474.544 kr. i Kultur- og Oplevelsespuljen i 2025. Heraf er 44.150 kr. bevilget administrativt.

Herudover vil uforbrugte midler fra tidligere år kunne genbevilges.

/LASC

## **Bilag**

Kultur- og Oplevelsespuljen, maj 2025, beskrivelse af indstillinger

## **Punkt 6: KF Orientering**

00.15.00-A21-1-24

### **Resume**

Orientering fra administrationen.

Sagen afsluttes i Kultur- og Fritidsudvalget.

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at

1. Kultur- og Fritidsudvalget tager orienteringen til efterretning.

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget tog orienteringen til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

Orientering om:

-

## **Punkt 7: Underskriftsark - Kultur- og Fritidsudvalget 05.05.2025**

00.15.00-P35-2-24

### **Resume**

Underskrift af beslutningsprotokol.

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte beslutningsprotokollen.

### **Sagsfremstilling**

For at godkende og underskrive beslutningsprotokollen, skal mødedeltagerne klikke på "godkend".